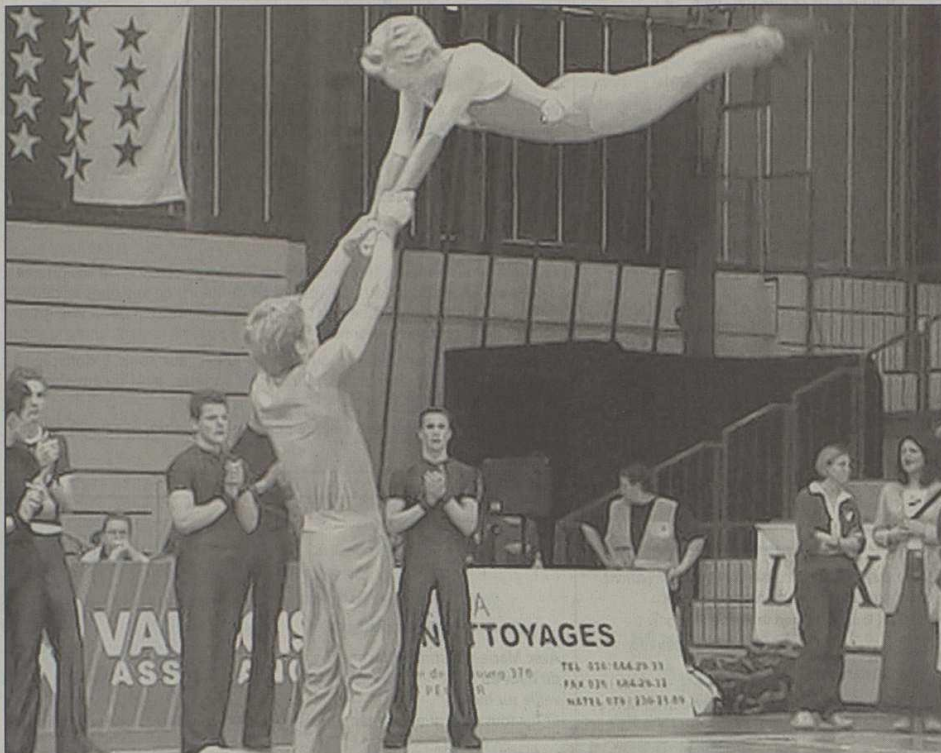




DANSE



Vous avez dit «rock acrobatique»?

Quand le sport se met à danser cela donne le rock acrobatique

BULLE • Entre discipline artistique et véritable sport, le rock acrobatique est avant tout un formidable show. Samedi, le championnat de Suisse aura lieu en Gruyère.

MARIE-LAURE SANCHEZ

Ancien danseur mais aussi membre du jury lors des concours et entraîneur de l'équipe de compétition du Gruyèrock de Bulle, Gilbert Wider est un passionné. A l'aube du championnat de Suisse de rock acrobatique qui aura lieu à Bulle (salle omnisports) samedi et qui regroupera les meilleurs spécialistes du pays, il présente sa discipline avec beaucoup d'enthousiasme.

Gilbert Wider, première question que l'on doit souvent vous poser: le rock acrobatique est-il une danse ou un sport?

« Eh bien, j'aurais tendance à répondre «les deux», mais c'est je crois surtout un sport à part entière et je dirais même un sport de haut niveau pour ceux qui le pratiquent parmi l'élite. Dans notre club du Gruyèrock de Bulle, les meilleures catégories ont trois à quatre entraînements par semaine, sans compter la préparation physique qui se fait de façon individuelle en dehors. Les danseurs et danseuses sont de véritables athlètes. En fait, il faut allier la danse, avec des passes de rock et de nombreuses acrobaties, dont certaines comportent des lâchers à plus de trois ou quatre mètres au-dessus du sol. C'est parfois très impressionnant.

N'est-ce pas dangereux?

« Non, car il y a toute une préparation et un entraînement très sérieux avant d'en arriver à de telles acrobaties. Cela demande beaucoup de travail et on progresse petit à petit avec l'encadrement d'entraîneurs. Comme en gymnastique, on apprend les gestes et on les répète des centaines de fois pour pouvoir donner ensuite l'impression que tout est facile. C'est d'ailleurs le but: arriver à des prestations élevées et les effectuer avec le sourire.

Quelles qualités faut-il posséder pour être un bon danseur ou une bonne danseuse?

« Comme je le disais précédemment, il y a d'abord la condition physique qui est un point très important. Ensuite il y a le côté technique avec les pas de danse, le rythme et les acrobaties en elles-mêmes. Et puis il y a les qualités propres à chacun des deux partenaires: la fille doit être légère et musclée en même temps, avoir un bon maintien et une excellente maîtrise d'elle-même car elle doit pouvoir se situer en l'air au cours des acrobaties. Le garçon lui, doit avoir de la force bien sûr et surtout une grande confiance en lui. Paradoxalement, lors des lancers notamment, c'est souvent le garçon qui a peur pour la fille alors qu'elle a tout à fait confiance en son partenaire. En fait, il faut faire confiance à l'autre, mais aussi à avoir confiance en soi. Et puis il y a une chose essentielle: l'entente, le feeling entre les deux danseurs, comme dans n'importe quel travail artistique.

Tout cela demande beaucoup de travail si l'on veut atteindre le haut niveau mais on peut aussi pratiquer le rock acrobatique pour son plaisir...

« Absolument. Dans notre club, nous avons une équipe de compétition mais également de nombreux autres danseurs qui font essentiellement des démonstrations, c'est-à-dire beaucoup de prestations dans diverses manifestations comme des soirées du personnel, des inaugurations, etc. Dans ce cas-là il peut s'agir de ballets d'ensemble avec une chorégraphie adaptée à plusieurs couples en même temps.

En compétition ou en loisir, ce sont donc deux façons différentes d'aborder votre discipline, au sein d'un même club?

« Exactement. Et cela nous permet d'avoir des danseurs et dan-

seuses de tous les âges. Car si notre équipe de compétition est surtout composée de jeunes (entre 8 et 22 ans), les autres membres du club représentent vraiment toutes les générations, et c'est pourquoi nous formons une grande famille. Parents et enfants se retrouvent tous ensemble autour du rock et nous partageons la même passion dans une grande convivialité.

Votre club organise donc ce week-end le championnat suisse de rock acrobatique et ce sont les tout meilleurs danseurs que nous pourrions admirer à Bulle...

« C'est un gros travail d'organisation car nous attendrons entre 80 et 100 couples avec leurs entraîneurs et un public nombreux, nous l'espérons. Et effectivement, nous pourrions voir évoluer les meilleurs danseurs du pays, avec notamment les clubs

de Genève, Neuchâtel, Schaffhouse et Bâle, qui restent parmi les favoris. Mais de notre côté, nous présenterons de bons espoirs de victoires, notamment chez les jeunes.

Des jeunes qui marchent fort au sein du Gruyèrock...

« Il est vrai que notre mouvement junior est vraiment en plein essor, tout comme l'ensemble du club d'ailleurs. Nous comptons à l'heure actuelle plus de 120 membres, ce qui fait de nous l'un des clubs les plus importants de Suisse du point de vue de la taille. En ce qui concerne les performances, nous nous situons dans une bonne moyenne et nous progressons d'année en année. Mais le plus important pour nous reste le fait que nous partageons la même passion et que notre club est vraiment ouvert à tous, petits et grands, quels que soient les possibilités et les objectifs de chacun. MLS

Attention au rythme!

Pour la première fois de son histoire, le Gruyèrock de Bulle accueillera donc samedi dès 12 heures le championnat suisse de rock acrobatique, compétition la plus importante et la plus prestigieuse du pays pour tous les amateurs. «La compétition se déroulera en deux parties: tout d'abord les éliminatoires où les couples seront jugés sur une musique standard, puis un deuxième passage le soir, dès 20 heures pour les finales, sur des musiques choisies par chacun», précise Gilbert Wider. Cinq catégories différentes seront présentes au sein du championnat: deux juniors et trois «seniors» (avec toutefois des «seniors» bien jeunes puisque certains auront à peine 17 ans). «Le rock acrobatique se juge sur beaucoup de points et le rôle de membre du jury n'est pas toujours évident, car il faut regarder de nombreuses choses à la fois.» Quelques exemples de grosses fautes à éviter absolument? «Être en dehors du rythme ou démarrer sa prestation de façon désynchronisée avec son ou sa partenaire, chuter bien sûr ou même mettre une main au sol peuvent coûter des points, tout comme un déséquilibre au cours de la prestation», explique le responsable bullois. «Mais pour en savoir plus sur le rock acrobatique, n'hésitez pas à venir nous voir samedi car rien ne vaut le direct et nous serons ravis d'accueillir tous ceux et toutes celles qui aimeraient des renseignements!» La compétition se déroulera à la salle omnisports. MLS
Site internet: www.gruyeroack.ch

TENNIS

Rosset et Mikaelian aiment le gazon

À L'ÉTRANGER • Le Genevois bat Nieminen au Queen's, la Vaudoise domine Ondraskova à Birmingham. Kratochvil est défait par Grosjean.

Heurs et malheurs des Suisses lors du 2^e tour du tournoi de Queen's à Londres. Marc Rosset a poursuivi sa route en battant le Finlandais Jarkko Nieminen 7-5 7-5. Après avoir battu le Hollandais John Van Lottum (ATP 93), Rosset affrontait un adversaire d'un calibre supérieur puisque Nieminen (ATP 30) était tête de série N°9. Victorieux du premier set 7-5, le Genevois se trouva en sérieuses difficultés dans la seconde manche où il fut mené 5-2. Mais il eut suffisamment de ressources pour renverser la vapeur, gagner cinq jeux de rang, et s'assurer le gain du match. En 8^e de finale, Rosset (ATP 108) affrontera le Belge Xavier Malisse (ATP 32).

La barre était trop haute pour Michel Kratochvil (ATP 87). Le N°1 français Sébastien Grosjean (ATP 20), qui l'avait déjà battu au premier tour de Wimbledon en 2001 (6-3 6-3 6-4), l'a de nouveau dominé. Les choses ont été rondement menées (6-3 6-4), le Bernois perdant d'entrée son service et se retrouvant vite mené

0-3. Dans le 2^e set, Grosjean prenait le service de Micha au 5^e jeu, mais le Bernois réagissait immédiatement en égalisant à trois partout. Mais dans le jeu suivant, le Marseillais refaisait des misères à Kratochvil pour prendre définitivement le large.

À Birmingham, Marie-Gaïané Mikaelian (WTA 39) a également franchi le cap du deuxième tour. Elle n'a jamais été inquiétée par la Tchèque Zuzana Ondraskova (WTA 105) et s'est imposée 6-1 6-2. En 8^e de finale, la Vaudoise, tête de série N°11, sera opposée à la qualifiée russe Maria Sharapova (WTA 139), une adversaire qu'elle n'a encore jamais rencontrée. Si

RÉSULTATS DES SUISSES

• Queen's (GB). Tournoi ATP (800 000 dollars). Simple, 2^e tour: Marc Rosset (S) bat Jarkko Nieminen (Fin/9) 7-5 7-5. Sébastien Grosjean (Fr/6) bat Michel Kratochvil (S) 6-3 6-4.

• Birmingham (GB). Tournoi WTA (170 000 dollars). Simple, 2^e tour: Marie-Gaïané Mikaelian (S/11) bat Zuzana Ondraskova (Tch) 6-1 6-2.

Une invitation pour Wawrinka

Le Vaudois Stanislas Wawrinka (ATP 384), vainqueur du tournoi juniors de Roland-Garros dimanche, a reçu une invitation de la part des organisateurs du tournoi Challenger de Lugano qui débute lundi. Wawrinka entrera ainsi directement dans le tableau principal. Si

MÉMENTO

CONFÉRENCE

• **Musculature et course à pied.** Le groupe «Préparer Morat-Fribourg» organise ce soir à 19 h 30 à la salle de gymnastique de l'école de Cormanon à Villars-sur-Glâne une conférence intitulée: «Musculature et course à pied. Pourquoi, comment et quand pratiquer la

musculature lorsqu'on fait de la course à pied?» Séverine Monnard-Nager (biologiste et physiothérapeute) et Sandrine Schwab (physiothérapeute) développeront le thème avant de passer aux travaux pratiques. Une tenue sportive est donc conseillée pour la présentation des exercices à effectuer sans engins chez soi ou à l'extérieur.

EN BREF

Les vétérans fribourgeois auront un comité broyard

GYMNASTIQUE • Tenue habituellement le jour de l'Ascension, la Landsgemeinde des vétérans gymnastes fribourgeois – la 105^e du nom – a eu lieu cette année à Guin. Les membres du comité en place (Anton Krattinger, Charles Fasel, Herbert Jungo et Margrit Spicher) remettront leur mandat à la fin de l'année. Les 484 gymnastes vétérans – dames et messieurs – du canton de Fribourg ont nommé pour trois ans une équipe de Saint-Aubin pour prendre leur succession: Elian Collaud, qui sera président, Guy Collaud, Claude-Henri Collaud et Rémy Cantin. La Landsgemeinde a pris connaissance du déroulement prochain de deux grands événements dans la partie alémanique du canton: la Fête cantonale fribourgeoise en 2004 à Morat et la Fête romande en 2005 à Guin. PAM

Un podium pour Gobet

JET SKI • La 3^e manche du championnat de France de vitesse s'est disputée en mer, à cap d'Agde. Le Fribourgeois Olivier Gobet a signé le deuxième temps des essais. Dans les deux premières manches de course, il a connu des ennemis de mort. Dans la troisième manche, il a effectué un spectaculaire remontée pour finir 3^e alors qu'il était reparti de la 11^e place après avoir voulu éviter une collision. Au classement général, il conserve sa deuxième place des runabout F1.

Rossier encore champion

VOL À VOILE • Déjà champion suisse en 1999 et 2001, Gabriel Rossier du club de la Gruyère a remporté un troisième titre de champion suisse à Buttwil en Argovie. Il s'est imposé dans la classe 18 m où deux de ses camarades de club ont également brillé, soit Philippe Progin 4^e et Pierre-Alain Desmeules 5^e. En classe ouverte, le junior Daniel Rossier de Villarimboud a obtenu une belle 4^e place.